

Изофатенко Л.И.
Учитель-логопед
МДОУ детский сад «Солнышко»
п.Усть-Ордынский

«Особенности организации коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями в условиях введения ФГОС»

С 01.09.2013 г. в соответствии с законом «Об образовании», принятом 29.12.2012 дошкольное образование стало первой ступенью общего образования и как все ступени образования перешло на Федеральный государственный стандарт (ФГОС ДО), который вступил в силу с 01.01.2014 г. Какие изменения внедрил новый стандарт в коррекционную работу, проводимую в детских садах учителем-логопедом? В своем докладе я хотела бы подробнее коснуться этого вопроса и раскрыть его.

Одной из задач, на решение которой направлен Стандарт, является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.[2]

ФГОС ДО определяет целевые ориентиры дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из главных мест и включается в качестве важного компонента во все ориентиры. Предупреждение и коррекция речи у детей дошкольников служит для достижения целевых ориентиров ФГОС. Для того чтобы ребёнок обладал хорошей связной речью, выражал свои мысли и желания, обладал диалогической и монологической речью в ситуации общения, был подготовлен к обучению грамоте, т.е слышал звуки в словах, умел определить их место в слове, необходимо своевременно выявить речевые нарушения и оказать коррекционную помощь, предупредить негативное отношение к речи и общению, дать возможность вместе с другими детьми шагать в ногу с образовательной программой.

В Стандарте сказано, что содержание основной программы должно обеспечиваться определёнными ФГОС образовательными областями. В связи с этим коррекционная работа ведётся в детском саду с использованием всех образовательных областей, как бы дополняя основную образовательную программу и одновременно внося свои корректирующие элементы:

- на занятиях я использую различные упражнения на развитие общей моторики, логоритмические упражнения, физкультминутки, артикуляционная гимнастика и упражнения на развитие мелкой моторики (физическое развитие);

- провожу коррекционные занятия по постановке и автоматизации трудных звуков, по развитию звукового слуха, проводит работу по

развитию лексического компонента речи, грамматического строя речи, связной речи (речевое развитие);

- использую игры для развития связной речи, игры на слуховое и зрительное внимание, игры с пазлами (познавательное развитие);

- использую настольные игры, дидактические игры, закрепление поставленных звуков в стихах, рассказах, монологической речи (социально-коммуникативное развитие);

- использую в коррекционном процессе рисование, штриховку, дидактические игры, игры на развитие слуха и голоса, логоритмику (художественно-эстетическое развитие).

Таким образом, в своей профессиональной деятельности мне необходимо использовать способ интеграции образовательных областей, тем самым изменяя свою работу, как по форме, так и по содержанию.

Кроме этого, моя коррекционная работа в детском саду в настоящее время должна учитывать принципы ФГОС ДО:

- принцип индивидуального подхода в коррекционном процессе включает в себя индивидуальную работу с детьми (зону ближайшего развития);

- принцип партнёрства в образовательной деятельности взрослого и ребёнка). Занятие «на равных»;

- принцип приоритетности детского желания, который включает необходимость учитывать желание ребёнка выполнять то или иное задание. Предлагаю ребёнку выбор материала, который приводит к достижению поставленных мною целей.

- принцип взаимодействия специалистов. Я тесно сотрудничаю со специалистами, участвующими в развитии речи ребёнка – воспитателями, психологами, муз. руководителем, физ.руководителем.

- принцип взаимодействия специалиста с родителями. Родитель является главным помощником в коррекционной работе. Я стараюсь активизировать помощь родителей в коррекционном процессе, для повышения эффективности логопедической работы;

- принцип профессионального роста педагога, предполагает мою профессиональную компетентность, т.е. своевременное получение мною новых профессиональных знаний и умение внедрять их в образовательный и коррекционный процесс;

- принцип методического обеспечения коррекционного процесса подразумевает необходимость владения информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в коррекционной работе.

Требования ФГОС предвещают нам соблюдение принципов построения занятия:

- занятие должно быть динамичным;

- должны включаться в занятие игровые ситуации;

- должна присутствовать частая смена видов деятельности;

- необходимо способствовать общению педагога и ребёнка;

- использовать мотивационные и сюрпризные моменты на занятии;

-использовать разнообразный, красочный и удобный для ребёнка дидактический материал;

- детям необходимо много говорить.

Главная особенность организации деятельности логопункта в условиях ФГОС – это переход на игровую деятельность, использование новых форм работы с детьми: интерактивные игры, проектную деятельность, игровые обучающие ситуации. Таким образом, занятие в детском саду – это организованная мною специфическая детская деятельность, в ходе которой повышается активность детей, присутствует деловые взаимоотношения.

Мною предложена примерная структура подгруппового логопедического занятия для старших дошкольников в соответствии с ФГОС:

1. Организационный момент. Можно провести подготовку к игре, предложить детям выбрать материал для занятия, выбрать дидактические игры, дать ребёнку возможность предположить или повторить инструкцию к игре, т.е, настроить ребёнка на игру.
2. Развитие артикуляционной моторики. Можно провести в форме своеобразной игры – сказке о Язычке или при прочтении забавных четверостиший об упражнении. Во время упражнений логопед не показывает, как выполнять упражнения, а выполняет их с детьми, ведь в детской деятельности логопед и ребёнок – партнеры. В форме предположений дети и логопед формулируют для чего им необходимо данное упражнение.
3. Закрепление звуков. Проходит в игровой форме, детям предлагается выбрать картинный материал, распределить между участниками, предположить инструкцию к заданию, или придумать свою. Карточки или картинки подбираются заранее логопедом в соответствии с закрепляемыми звуками.
4. Развитие общей моторики. Проходит в виде физкультминутки, элементов логоритмики.
5. Объявление темы. Тему объявляет не логопед, а дети выдвигают предположения, после совместного рассматривания дидактического материала, наблюдения, беседы (логопед подводит их к этому), тем самым формируя мотивацию к познанию нового. Любое умозаключение с использованием устной речи должно быть отмечено логопедом похвалой. Если ребёнок ошибается, необходимо осторожно, путём новых умозаключений и выводов, направить его в нужное русло.
6. Развитие фонематических процессов. Дидактический материал подбирается логопедом заранее. Желательно, чтоб детям он был предоставлен на выбор, попросить ребёнка или детей подобрать материал для задания согласно сформулированной теме.
7. Итог занятия и оценка работы. Ориентирован на формирование самооценки своей деятельности и положительного отношения к миру, оценивается, насколько предложенный материал был интересен детям и помог им обогатить свои знания.

Количественный анализ моей работы в условиях ФГОС ДО показал положительную динамику количества выпущенных детей с чистой речью (в процентном отношении к общему количеству детей, зачисленных на логопункт). Также увеличилось количество детей, выпущенных со значительными улучшениями:

В 2014г.:

-выпущено с чистой речью – 31%

-выпущено со значительными улучшениями – 47, %

В 2015г.:

-выпущено с чистой речью –38%

-выпущено со значительными улучшениями – 49%

В 2016г.:

- выпущено с чистой речью – 40%

-выпущено со значительными улучшениями – 53 %

Количество выпущенных детей с чистой речью по сравнению с 2014 годом увеличилось на 9%, количество детей, выпущенных со значительными улучшениями – на 6%.

Проанализировав мои исследования в новом стандарте, я могу сделать вывод, что ФГОС ДО не затрудняет работу педагогов при устранении речевых нарушений, а наоборот даёт возможность решать образовательные и коррекционные вопросы творчески, делает процесс обучения и коррекции более интересным и результативным.

Библиографический список:

1. [Электронный ресурс]<https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155
2. [Электронный ресурс]: <https://infourok.ru/organizaciya-korrekcionnoy-logopedicheskoy-raboti-v-sootvetstvii-s-fgos-1037563.html>. Статья «Организация коррекционной логопедической работы в соответствии с ФГОС» автор Соломенникова Наталья Анатольевна
3. [Электронный ресурс]: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2015/01/19/rabota-logopunkta-v-usloviyakh-fgos-do>. Статья «Работа логопункта в условиях ФГОС ДО», автор Щекотько Надежда Анатольевна