**копилка игровых занятий для практической деятельности с детьми старшей группы**

1. **Игра «Закончи предложение».**

**Цель:** развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения.

Ход игры: детям предложить закончить предложения:

• Мама положила хлеб. куда? (В хлебницу).

• Брат насыпал сахар. куда? (В сахарницу).

• Бабушка сделала вкусный салат и положила его. куда? (В салатницу. )

• Папа принес конфеты и положил их. куда? (В конфетницу).

• Марина не пошла сегодня в школу, потому что. (заболела).

• Мы включили обогреватели, потому что. (стало холодно).

• Я не хочу спать, потому что. (ещё рано).

• Мы поедем завтра в лес, если. (будет хорошая погода).

• Мама пошла на рынок, чтобы. (купить продукты).

• Кошка забралась на дерево, чтобы. (спастись от собаки).

**2. Дидактическая игра «Мое тело»**

**Цель:** закрепить представления детей о частях тела человека

**Оборудование**: Зеркало

**Ход игры:**

Воспитатель: Ребята, пожалуйста, подойдите к зеркалу. Каждый из вас видит себя в зеркале каждый день, но как часто мы задумываемся о том, как устроен человек? Давайте немного с вами поиграем и вспомним основные части тела человека. Я буду называть слова, а вы должны будете поменять одну или несколько букв в слове, чтобы у нас получилось название одной из частей тела человека. После того, как вы справитесь с заданием, нам необходимо будет вместе показать эту часть тела. Давайте начнем:

Соловушка – Головушка (дети гладят голову).

Бобик – Лобик (указывают на лоб).

Кокосик – Носик (закрывают глаза и дотрагиваются пальчиком до кончика носа).

Комочки – Щечки (растирают щеки ладонями).

Дубы – Зубы (стучат зубами).

Краски – Глазки (раскрывают пошире глаза, смотрят сколько вокруг красок и цветов).

Сестрички – Реснички (хлопают ресницами).

Непослушки – Ушки (дотрагиваются до ушей).

Индейка – Шейка (вытягивают шею).

Кузнечики – Плечики (одновременно поднимают-опускают плечи).

Хватучки – Ручки (обхватывают свое тело руками).

Мальчики – Пальчики (показывают «фонарики», шевелят пальчиками).

Уточка – Грудочка (выставляют грудь вперед).

Бегемот – Живот (выставляют живот вперед).

Олени – Колени (сгибают ноги в коленях).

Сапожки – Ножки (поочередно выставляют вперед левый, правый носок, двигая ногой на месте).

**Воспитатель**: вот какие молодцы! Теперь мы повторили строение тела человека, и при рассмотрении себя в зеркало будем знать, где какая часть тела.

**3. Игра** **«Вышли мыши как-то раз».**

Ритмическая игра с высокой степенью эмоционального заражения. Облегчает включение в деятельность. Может использоваться как игра для развития интонационной стороны речи (темп, громкость).

Вышли мыши как-то раз

Посмотреть, который час.

Раз-два, три-четыре,

Мыши дернули за гири.

Вдруг раздался страшный звон

Убежали мыши вон.

Участники рассказывают стихотворение, сопровождая слова движениями (топают или хлопают ладонями по коленям поочередно правой и левой рукой). Со словами «страшный звон» можно, например, позвонить в колокольчик. Последняя строка произносится в быстром темпе.

**4. Игра** **«Заполни пустые клетки».**

**Цели:** закреплять представление о геометрических фигурах; развивать умения сопоставлять и сравнивать две группы фигур, находить отличительные признаки.

**Игровой материал и наглядные пособия:** геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) трех цветов.

**Описание:** играют двое. Каждый игрок должен изучить расположение фигур в таблице, обращая внимание не только на их форму, но и на цвет, найти закономерность в их расположении и заполнить пустые клеточки со знаками вопроса. Выигрывает тот, кто правильно и быстро справится с заданием. Затем игроки могут поменяться табличками. Можно повторить игру, по-иному расположив в таблице фигуры и знаки вопроса.

**5. Игра** **«Пресс-конференция».**

**Цель**: развить умение вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формировать речевые умения.

Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например, “Твой выходной день”, “Экскурсия в зоопарк”, “День рождения друга», «В цирке” и др. ). Один из участников пресс-конференции “ребенок” (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы остальных детей.

**6. Игра** **«Кто кем был или что чем было».**

Цели: активизировать словарь; расширять знания об окружающем мире.

**Описание:** кем или чем раньше был цыпленок? (Яйцом. ) А лошадь (жеребёнком, лягушка (головастиком, бабочка (гусеницей, ботинки (кожей, рубашка (тканью, рыба (икринкой, шкаф (доской, хлеб (мукой, велосипед (железом, свитер (шерстью) и т. д. ?

**7. Игра** **«Ау!».**

**Цель:** развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Количество играющих: 5-6 человек.

**Описание игры**: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

**Комментарий:** игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать в процессе знакомства детей друг с другом. Ребенку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолеть барьер в общении, побороть тревогу при знакомстве.

**8. Игра** «Да или Нет».

**Цель.** Закреплять знания детей о приметах осени.

**Ход игры**. Воспитатель читает стихотворение, а дети должны внимательно слушать и отвечать «да» или «нет».

-Осенью цветут цветы? -Урожай весь собирают?

-Осенью растут грибы? -Птичьи стаи улетают?

-Тучки солнце закрывают? -Часто-часто льют дожди?

-Колючий ветер прилетает? -Достаём ли сапоги?

-Туманы осенью плывут? -Солнце светит очень жарко,

-Ну а птицы гнёзда вьют? -Можно детям загорать?

-А букашки прилетают? -Ну а что же надо делать -

-Звери норки закрывают? -Куртки, шапки надевать?

**9. Игра** «Сочинитель»

**Цели:** развитие навыков рифмовки слов, развитие слухового внимания и памяти.

**Описание:** Воспитатель читает двустишие с пропущенным последним словом и просит ребенка подобрать слово в рифму.

1.Доски на гору везем,

Будем строить новый… (дом)

2.Здесь красивое местечко,

Протекает мимо… (речка)

3.Шел по лесу шустрый мишка,

На него свалилась(шишка)

4.Как-то вечером две мышки,

Унесли у Пети(книжки)

5.Мама милой дочке Оле

Суп сварила из (фасоли)

6.Мы собирали васильки,

На головах у нас(венки)

7.Сшил себе котенок тапки,

Чтоб зимой не мерзли (лапки)

8.Говорят, один чудак

В речке выловил башмак

Но, зато ему потом

На крючок попался(сом)

10. Игра «Вспомни быстрее».

**Цель:** развивать логическое мышление.

**Описание:** предложить ребенку быстро вспомнить и назвать три предмета круглой формы, три деревянных предмета, четыре домашних животных и т. п.

**11. Игра** «Разговор чисел».

**Цель:** закреплять прямой и обратный счет.

**Игровой материал и наглядные пособия:** карточки с числами.

**Описание:** дети-«числа» получают карточки и становятся друг за другом по порядку. «Число 4» говорит «числу 5»: «Я меньше тебя на один». Что же «число 5» ответило «числу 4»? А что сказало «число 6»?

**12. Игра** «Как спасти от беды»

**Цель:** закрепление знаний детей по ОБЖ; развитие логического мышления.

**Ход игры:**

Выслушав задание воспитателя, дети придумывают решение, которое поможет избежать беды. Например, в соответствии с заданием ситуация следующая: «В большом магазине девочка потеряла маму». Ребёнок предлагает выход: «Нужно подойти к продавцу и объяснить, что в магазине находится мама. Надо назвать себя, а также имя и фамилию мамы. Попросить помочь её найти».

-Водитель нарушил правила дорожного движения…

-Вода затопила дороги, люди не могут выйти из домов…

-В детском саду объявили эвакуацию, все дети…

-Мальчик во время игры поранил ногу…

-В квартире начался пожар и папа…

-Когда слышны крики «Спасите, пожар!», нужно…

-Во время новогоднего праздника погас свет…

-В доме нет света, а ребёнок дома один…

Старшим дошкольникам нравятся творческие игры, в которых дети отражают свое понимание окружающего мира. Пяти-, шестилетним детям педагог объясняет правила игры, ставит перед ними определенные задачи, а потом только наблюдает за тем, как играют дети, оказывая им при необходимости помощь. В этой возрастной группе игра становится свободной, самостоятельной деятельностью детей, в которой работают творческое мышление и воображение, развиваются активность и инициативность.